

## Le Manège, scène nationale-Reims recherche un.e alternant.e au sein du service de développement des publics

### **Contexte**

*Le Manège, scène nationale-Reims est une scène dédiée aux arts du mouvement : la danse, le cirque, la marionnette, la performance, le cabaret et plus largement tout projet traversé par la pluridisciplinarité. Il affirme une présence artistique forte : artistes associé.es, compagnonnages, résidences, productions.*

*Le Manège mène des actions artistiques et culturelles ambitieuses en prenant en compte de façon résolue la question de la diversité des publics. Son champ d'activité est aussi bien local que national et international.*

*Le Manège dispose d'un théâtre de 460 places, d'un cirque en dur de 1000 places et d'un studio de répétition/représentation dans le quartier d'Orgeval à Reims.*

*Pour la saison 2026-2027, le Manège poursuit un projet ambitieux dans le quartier Orgeval : Orgeval en mouvement. Dans ce quartier prioritaire de la ville de Reims ont lieu des spectacles, ateliers de pratique, rencontres, actions de médiation et un événement d'envergure pour clôturer la saison.*

### **Proposition d'alternance :**

Dans le cadre du projet artistique du Manège, sous la responsabilité de la responsable des relations avec les publics, l'alternant.e assistant.e aux relations avec les publics aura pour missions principales le suivi spécifique des actions sur le quartier Orgeval et alentours. Il/elle assurera :

- Le lien avec les différents partenaires et acteurs culturels,
- La médiation auprès des divers publics, l'établissement de passerelles avec les artistes et les habitants et acteurs du quartier,
- L'accompagnement des ateliers et rencontres et l'accueil logistique des artistes
- Le suivi et les relances des inscriptions et réservations pour le projet
- La participation aux temps forts et à la présentation finale du projet
- Le suivi photographique des activités et la communication via les réseaux sociaux.
- Le suivi logistique du projet final avec le Centre National des Arts du Cirque, en lien avec l'équipe de développement des publics et le reste de l'équipe du Manège.

### **PROFIL**

Intérêt pour le secteur du spectacle vivant, en particulier danse, cirque, marionnette et cabaret

Aisance à l'oral et à l'écrit

Capacité d'organisation et de prise d'initiative

Capacité d'adaptation face aux différents publics

Disponibilité en soirée et parfois le weekend

Maîtrise des logiciels Word et Excel et des réseaux sociaux

Titulaire du permis B

### **CONDITIONS**

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser au plus tard le 25 mai 2026 à Monsieur Bruno Lobé, directeur, en postulant directement à l'adresse [recrutement@manege-reims.eu](mailto:recrutement@manege-reims.eu)

Entretiens prévus la semaine du 1<sup>er</sup> juin 2026 à Reims.

Poste basé à Reims sur la base d'un contrat en alternance à temps plein à pourvoir pour la saison 2026-2027.