

recrute

UN.E APPRENTI.E A L'ACCOMPAGNEMENT DES PUBLICSET PARTENARIATS DANS LE SPECTACLE VIVANT

Au sein de l'Eurodistrict SaarMoselle, le Carreau – Scène nationale de Forbach et de l'Est mosellan est un lieu d'accueil de spectacle vivant pluridisciplinaire liant la diffusion, la création, les résidences d'artistes, et les actions de sensibilisation et d'éducation artistique et culturelle. Situé à quelques kilomètres de l'Allemagne, il travaille en étroite collaboration avec les structures culturelles et associatives de part et d'autre de la frontière. Sous l'autorité du Directeur et en lien direct avec le Directeur adjoint et la Responsable des relations publiques, l'apprenti.e à l'accompagnement des publics et partenariats dans le spectacle vivant s'impliquera dans le développement, la sensibilisation et la fidélisation des publics français pour le Carreau ainsi que dans le montage et l'accompagnements de projets. Il.elle participe de manière effective et concrète au fonctionnement de la Scène nationale, collabore à l'accueil du public les soirs et jours de représentations et à l'organisation pratique des spectacles.

MISSIONS

Contribuer à développer, sensibiliser et fidéliser les publics français pour le Carreau, Scène nationale de Forbach et de l'Est mosellan :

- Développer le nombre des abonnés (public français, scolaire, universitaire et extra-scolaire)
- Entretenir des contacts réguliers avec les établissements scolaires et universitaires, les Comités d'Entreprises, les collectivités et les différents relais culturels (écoles de musique et de danse, conservatoires de musique, etc.)
- Rencontrer de nouveaux relais en France
- Mettre en place des rencontres entre le public et les artistes (comédiens/metteurs en scène/chorégraphes/musiciens)
- Prospection pour le développement d'une stratégie de mécénat et de partenariats

Contribuer à développer l'action de relations publiques par la communication et la médiation numérique :

- Préparation et création de contenus, animation de communautés et suivi de la communication numérique : site internet, newsletters et réseaux sociaux
- Réalisation en interne des documents de communication numérique en lien les cas échéant avec des prestataires externes
- Proposition d'outils et de supports de communication numérique innovants

Suivre le projet de Pastille créative de la saison 2025-2026 :

- Suivre la mise en œuvre, la réalisation et la restitution du projet
- Assurer la coordination artistique et logistique du projet au sein de la Scène nationale comme hors-les-murs
- Être l'interlocuteur.trice privilégié.e au sein de la Scène nationale des artistes et des participants au projet
- Centraliser et transmettre les informations nécessaires à la réalisation du projet aux services administratifs, techniques, des relations publiques et communication de la Scène nationale

Participer à concevoir et accompagner les projets de médiation :

- Monter le projet sous l'autorité de la direction et de la responsable des relations publiques
- Gérer les aspects logistiques nécessaires à la mise en place et au suivi de ces projets
- Faire le lien entre les établissements partenaires et l'artiste

Contribuer de manière effective et concrète au fonctionnement quotidien du Carreau, Scène nationale de Forbach et de l'Est mosellan :

- Accueil des compagnies
- Accueil du public lors des représentations en journée ou en soirée
- Standard et billetterie de façon occasionnel
- Diffusion des outils de communication
- Mise sous pli des mailings

PROFIL

Formation supérieure : Accompagnement des publics et partenariats dans le spectacle vivant
Goût prononcé pour le spectacle vivant

Goût pour le travail en équipe

Grande aisance à l'oral, dynamisme et bonnes capacités rédactionnelles
Rigueur, autonomie et initiative

Maîtrise informatique : logiciels bureautiques courants

Disponibilité en soirée et le week-end

Permis B indispensable

La maîtrise de la langue allemande à l'écrit et à l'oral est un plus dans le cadre de l'activité transfrontalière de la Scène nationale

CONDITIONS

Rémunération selon la réglementation en vigueur

Prise en charge de l'abonnement de transports en commun (à hauteur de 50%)
Chèques déjeuner

CANDIDATURES

Envoyer C.V. et lettre de motivation jusqu'au 10 juillet 2025, de préférence par email, à l'attention de M. Grégory Cauvin, Directeur :
rp@carreau-forbach.com