

Assistant.e de production

L'Ensemble vocal Les Métaboles recrute

31/05/24

Contrat d'apprentissage  MÉTABOLES Paris 11e**Q Secteur**

Spectacle Vivant

📄 Description de l'entreprise/de l'organisme

Créées en 2010 sous l'impulsion de Léo Warynski, Les Métaboles réunissent des chanteurs professionnels investis dans le répertoire pour chœur a cappella.

Les Métaboles sont régulièrement l'invité de festivals et salles prestigieuses en France et en Europe (Philharmonie de Paris, Opéra-Comique, Festival d'Automne à Paris, Opéra de Mayence en Allemagne, Mozarteum de Salzbourg) et des collaborations ponctuelles avec des orchestres et ensembles instrumentaux participent aussi à leur saison musicale.

En septembre 2023 est sorti Le Moine et le Voyou (NoMadMusic), le cinquième disque de l'ensemble. Salués unanimement par la critique, les enregistrements de l'ensemble imposent les Métaboles parmi les meilleurs chœurs français, tant par son excellence vocale (justesse, couleur sonore, homogénéité des timbres...) que par l'originalité des répertoires choisis.

L'ensemble Les Métaboles est lauréat du Prix Liliane Bettencourt pour le chant choral 2018. Depuis 2023, Les Métaboles sont ensemble associé à la Cité de la Voix, Centre national d'art vocal de Bourgogne-Franche-Comté.

L'équipe des permanents des Métaboles se compose du directeur artistique, de la déléguée générale, d'une chargée d'administration et d'une chargée de production. Les Métaboles collaborent avec les prestataires pour la gestion de la paie, la comptabilité, la communication et les relations presse.

📁 Description du poste

Au sein du pôle production, vous assisterez la chargée de production dans le suivi de la logistique des différentes productions de l'ensemble Les Métaboles et aurez notamment les missions suivantes :

- Organisation et réservation des voyages et des transferts ;
- Réservation des hôtels ;
- Réservation des lieux de répétition ;
- Rédaction et envoi des feuilles de route ;
- Suivi budgétaire des productions ;
- Établissement des notes de frais des intermittents ;
- Gestion des partitions (achat, photocopies et envoi aux artistes) ;
- Petite régie : mise en place des lieux de répétition pour les chanteurs ;
- Relation avec les chanteuses et chanteurs pour toutes les questions logistiques.
- Présence sur les productions en région parisienne

☰ Description du profil recherché

Vous préparez un Master 1 ou 2 en gestion de projets culturels ou en management culturel, en université, IEP ou en école. Vous avez une bonne connaissance et appréhension du paysage culturel et artistique. Vous êtes organisé-e, faites preuve de rigueur et d'autonomie. Vous êtes dynamique, réactif et avez un très bon relationnel. Vous aimez le terrain et avez un bon sens pratique.

Description de l'expérience recherchée

Une expérience préalable dans la production de spectacle, notamment des concerts, serait fortement appréciée. La maîtrise du pack office (Excel) est indispensable.
La connaissance de la musique classique est un plus.

Date de prise de fonction

Septembre 2024

Date limite de candidature

30 juin 2024

Rémunération envisagée

Rémunération légale + 100% Pass Navigo + Tickets Restaurant.

Lieu

Paris 11e

Site web de l'entreprise/de l'organisme

<https://lesmetaboles.fr>