



**La Ville de Millau recherche  
Un(e) Apprenti(e) attaché.e à l'éducation artistique culturelle  
du Théâtre de la Maison du peuple  
Scène Conventionnée d'Intérêt National *Art en territoire***

La commune de Millau (Aveyron), ville d'Art et d'Histoire, 23.000 habitants, se situe à une heure au Nord de Montpellier, au cœur des Grands Causses. Ville-centre du Parc Régional des Grands Causses, Siège de la Communauté de Communes, elle constitue une des portes d'entrée du territoire classé au Patrimoine mondial de l'Unesco pour l'agro-Pastoralisme.

**FONCTION** : Attaché.e à l'Education Artistique et Culturelle, du Théâtre de la Maison du peuple

**Libellé de la DGA** : Service à la Population

**Libellé de la direction** : Direction des Affaires Culturelles

**Libellé du service** : Théâtre de la Maison du peuple, Scène Conventionnée d'Intérêt National

**Effectifs du service** : 11

**Lieu de travail** : Théâtre de la Maison du Peuple  
Rue Pasteur  
12100 MILLAU  
et extérieur (lieux décentralisés et établissements scolaires)

**Description de la structure** :

Labellisée Scène conventionnée d'Intérêt National en 2018, le Théâtre de la Maison du Peuple de la ville de Millau, (régie directe municipale), est située au cœur de la ville de Millau. Établissement culturel et artistique majeur de la ville, il étend son action sur l'ensemble du sud-aveyron au travers d'une saison partagée « Les Escapades du Théâtre », co-construite avec les acteurs culturels des territoires concernés.

Le Théâtre de la Maison du peuple est le théâtre municipal de la Ville de Millau. Il est soutenu par l'État, la Région Occitanie, le Conseil départemental de l'Aveyron, les communes partenaires et un club de mécènes. Il dispose d'un budget annuel de 0,8 M€ et d'un effectif de 11 permanents accompagné de personnels intermittents.

Il gère une salle de spectacle de 500 places au sein d'un bâtiment créé en 2006 et équipe scéniquement des salles polyvalentes du territoire pour répondre aux besoins d'une population de 85 000 habitants dispersés sur tout le sud-Aveyron, avec quelques intercommunalités et une majorité de petites communes. Un tiers de sa programmation est ainsi consacré annuellement à la programmation sur le territoire dans un souci constant de désenclavement culturel.

Le Théâtre de la Maison du Peuple est garant d'une programmation résolument pluridisciplinaire et exigeante dans le domaine du spectacle vivant (théâtre, danse, musique, cirque, marionnettes, jeune public) qui se traduit par une saison artistique de près de 40 spectacles et 90 représentations, ainsi que des rendez-vous ponctuels comme le Festival de Chanson « Les Givrées », ou étalés sur la saison comme NovAdo, une action spécifiquement destinée au public adolescent.

Il met en œuvre un programme d'éducation artistique et d'action culturelle ambitieux qui s'appuie sur sa politique de décentralisation et sur des dispositifs départementaux, régionaux et nationaux. Il intègre également les dispositifs de Parcours d'éducation artistique et culturelle et coordonne l'enseignement de spécialité Théâtre du Lycée Jean Vigo.

### **Description du poste :**

Sous l'autorité de la responsable de l'éducation artistique et culturelle, au sein du service des publics, l'apprenti(e) attaché(e) à l'éducation artistique et culturelle met en œuvre une partie des projets et événements liés à l'EAC (Education artistique et culturelle).

Il/elle assiste la responsable dans toutes les tâches liées à ce domaine d'activité et participe à :

- la mise en œuvre de certains projets d'éducation artistique et culturelle
- la prospection des établissements scolaires du territoire
- la saisie et la mise à jour du fichier de l'Education artistique et culturelle (logiciel Sirius)
- la contribution à la mise à jour des outils de suivi des projets EAC et de la fréquentation scolaire
- la participation à la collecte d'information pour les dossiers de subvention et la rédaction des bilans d'activité
- la préparation et l'accueil personnalisé de certains groupes scolaires les jours de spectacles ainsi que lors des visites guidées
- l'organisation des temps forts
- l'ensemble de l'activité du service action culturelle et relations publiques

### **Description du profil recherché :**

- Etudiant.e BAC+3 minimum (Ingénierie Culturelle, Management de projets, Etudes théâtrales...)
- Intérêt pour le spectacle vivant
- Curiosité, réactivité, dynamisme, créativité, rigueur
- Capacité de prise d'initiative
- Bon relationnel, esprit d'équipe, capacité d'adaptation, flexibilité
- Qualités rédactionnelles,
- Disponibilité certains soirs et week-end en fonction des événements
- Maîtrise des outils bureautiques (Pack Office) et du Web 2.0
- Permis B

### **Conditions d'exercice :**

Poste en alternance de 12 à 24 mois à pourvoir à compter du **1er septembre 2022**.

### **Rattachement hiérarchique :**

Placé sous l'autorité du/de la chargé.e de l'action culturelle, des relations publiques et de la coopération territoriale du Théâtre de la Maison du Peuple

### **Temps de travail et horaires :**

Travail du lundi au vendredi. Travail régulier en soirée et le week-end en fonction de la programmation artistique et des actions culturelles mises en place

### **Conditions particulières et contraintes de travail :**

Travail dans les établissements culturels (Théâtre de la Maison du Peuple), scolaires (Millau et Sud-Aveyron)

Obligation d'obéissance hiérarchique et de réserve  
Soumis au secret professionnel et à l'obligation de discrétion professionnelle

Date limite de réception des candidatures au **25 mai 2022**.  
Jury de recrutement le 30 mai à Millau

Poste à pourvoir en **septembre 2022**.

Contact technique : Stéphane CHATELLARD, Directeur de la Maison du Peuple, tél. 05.65.59.47 61,  
Contact administratif : Sophie NOYRIGAT, Assistante DRH, Tél. 05.65.59.50.04.

Les CV et lettre de motivation sont à adresser à :  
Madame la Maire, Emmanuelle GAZEL,

Hôtel de ville  
Direction des Ressources humaines  
17 Avenue de la République  
12100 MILLAU

Ou [drh@millau.fr](mailto:drh@millau.fr)