



L'Orchestre national de Lille recrute un(e) apprenti(e) régisseur d'orchestre pour la saison 2022/2023

Chaque année, l'Orchestre national de Lille se produit au sein de l'Auditorium du Nouveau Siècle à Lille, dans sa région, en France et à l'étranger. Depuis sa création, l'Orchestre national de Lille a irrigué musicalement près de 250 communes des Hauts-de-France dans une démarche exemplaire de décentralisation. En véritable ambassadeur de sa région et de la culture française, il a été invité à se produire dans plus de trente pays sur quatre continents.

Dans toutes les facettes de sa programmation, l'Orchestre national de Lille invite des chefs et solistes internationaux ainsi que les jeunes talents de demain.

Mission

Intégré(e) au service de la Régie d'orchestre et sous la responsabilité du régisseur général, l'apprenti(e) régisseur seconde le régisseur général ainsi que son adjoint dans toutes les différentes étapes de la préparation des productions.

- Régie plateau, mise en place technique, suivi des répétitions & concerts
- Préparation des fiches techniques, des plans d'implantations de l'orchestre.
- Participation à la Gestion, location des instruments et matériels techniques nécessaires aux productions
- Gestion et suivi des artistes musiciens permanents et intermittents, s'assurer de l'embauche des musiciens intermittents en fonction de la nomenclature requise
- Contrôler les éléments variables de rémunération pour les intermittents en lien avec le service RH.
- Organisation et suivi des transports de matériel– location des instruments et matériels techniques nécessaires aux productions
- Participation à l'organisation des concours de recrutement des musiciens
- Régie assistée et/ou autonome des concerts au Nouveau Siècle, en région et à l'étranger (préparation, exploitation).
- Initiation à l'utilisation du logiciel Opas

Profil

- Etudiant(e) issu(e) d'école de musique supérieure, de musicologie ou management de la musique
- Maîtrise du solfège, alliée à la pratique d'un instrument.
- Maîtrise des outils informatiques courants (Word, Excel, Outlook...)
- Capacité à manipuler les instruments et accessoires d'orchestre
- Organisé(e), dynamique et réactif(ve) avec un bon sens du relationnel
- Pratique de l'anglais

Cadre et conditions de l'apprentissage

Le contrat d'apprentissage s'effectue dans le cadre de la Licence professionnelle « Métiers de la scène lyrique » du CFA Métiers des arts de la scène option Régie d'orchestre.

Le candidat doit avoir 29 ans maximum, avoir validé un Bac+2 minimum et justifier de solides connaissances musicales. Au terme de son année, il pourra valider une Licence professionnelle de niveau Bac+3, délivrée par l'Université de Lorraine, partenaire du CFA Métiers des arts de la scène.

- Type de contrat : Contrat d'apprentissage, alternance, à durée déterminée à temps plein (35h/semaine), en alternance entre Lille (Orchestre national de Lille) et Nancy (Centre de Formation des Apprentis)
- Durée : saison 2022/2023
- Période : à partir du 1 septembre 2022
- Lieu de travail : Orchestre national de Lille / Nouveau Siècle > Lille
- Lieu de formation : CFA Métiers des arts de la scène, dans le cadre de la licence Professionnelle « Métier de la scène lyrique – option bibliothécaire d'orchestre » > Nancy.

Modalité des candidatures

Date limite du dépôt des candidatures : 18 mai 2022

Lettre de motivation et curriculum vitae à adresser à :
Fabrice Deroo, Régisseur général | fderoo@on-lille.com | 03 20 12 82 43
ORCHESTRE NATIONAL DE LILLE - Région Hauts-de-France
30 place Mendès France BP 70119 - 59027 Lille – France
En copie au cfa@opera-national-lorraine.fr

Pour plus d'informations sur les activités de l'orchestre :

www.onlille.com

Pour plus d'informations sur le CFA Métiers des Arts de la Scène – Opéra National de Lorraine et la Licence Professionnelle Métiers de la scène lyrique. Contactez Annabelle SALMON, scolarité au 03.54.50.60.93 ou à l'adresse cfa@opera-national-lorraine.fr

www.cfa-operaorchestre.fr