

Direction : Direction de la Culture / Conservatoire

Fonction : Bibliothécaire de Partothèque **EN APPRENTISSAGE**

Contexte : Le Conservatoire de la Ville de Saint-Malo possède une documentation variée acquise depuis de nombreuses années et estimée à environ 10 000 partitions, 2 000 ouvrages musicologiques et 1 000 CD. Cette offre est aujourd'hui assez largement inexploitée faute d'un signalement adéquat au sein d'une base de données informatisée.

Il s'agit donc pour l'apprenti de procéder à l'inventaire informatique d'une première partie de cette collection au regard des priorités définies par le Directeur du Conservatoire, d'envisager un mode de fonctionnement pour la création d'un espace de documentation/consultation dédié au sein de l'établissement et d'apporter son savoir-faire en vue de mutualiser possiblement cette collection avec les autres collections documentaires publiques, au premier rang desquelles celles de la Médiathèque la Grande Passerelle où sera situé son activité sous la supervision du Directeur des bibliothèques de la Ville.

IDENTIFICATION DE L'EMPLOI

Définition

- Cataloguer des fonds documentaires (principalement ouvrages généraux de musicologie, partitions, CD) sur le logiciel-métier des bibliothèques de la Ville (Décatalog SIGB)
- Exemplariser et indexer des documents selon une arborescence adaptée à la typologie des publics et au fonds documentaire à traiter
- Déterminer les fonds d'excellence et les éventuelles lacunes de l'offre documentaire en vue d'une politique raisonnée d'acquisition pluri-annuelle
- Proposer une mise en espace des collections traitées afin de rendre lisible le fonds documentaire pour les futurs usagers
- Rédiger des documents méthodologiques supports pour l'agent chargé d'assurer l'activité de prêt/retour/recherche documentaire une fois créé le centre de documentation du Conservatoire
- Rédiger des supports de communication présentant l'offre documentaire, le service... aux différents publics de l'établissement

Conditions générales d'exercice et aptitude

- Bonne culture générale et notamment musicale.
- Autonomie
- Esprit d'initiative et esprit d'équipe
- Dynamisme
- Sens de l'accueil

Niveaux de qualification

Maîtrise outil internet et office
Maîtrise SIGB

Types de formation

Formation universitaire métiers du livre ou documentation

Cadre et conditions de l'apprentissage

Le contrat d'apprentissage s'effectue dans le cadre de la **Licence professionnelle Métiers de la scène lyrique** du CFA Métiers des arts de la scène.

Le candidat doit avoir 30 ans maximum, avoir validé un Bac+2 (de préférence en métiers du livre ou documentation) et de solides connaissances musicales. Au terme de son année, il pourra valider une Licence professionnelle de niveau Bac + 3, délivrée par l'Université de Lorraine, partenaire du CFA Métiers des arts de la scène.

RELATIONS FONCTIONNELLES

Grade ou qualité du responsable hiérarchique direct

- Responsable du secteur Multimédia
- Directeur des bibliothèques

Relations extérieures

- Public
- Enseignants du Conservatoire
- Directeur du Conservatoire

OBSERVATIONS

Si les fonds documentaires à traiter sont localisés au Conservatoire de la Ville de Saint-Malo, il est proposé que l'apprenti bénéficie d'un suivi de proximité assuré par le Responsable du Fonds Multimédia des bibliothèques de la Ville dont le lieu de travail est à la Médiathèque la Grande Passerelle, 2 Rue Nicolas Bouvier 35400 Saint-Malo.

Une circulation des documents en fonction de l'avancée de la mission sera alors instaurée entre les deux lieux.