

Licence professionnelle Communication et valorisation de la création artistique
Parcours Métiers de la scène lyrique

UE	Crédits ECTS	Coeff	Compétences attendues	Options	Disciplines concernées	Durée totale(en heures)	Évalué	Modalités de l'enseignement et nombre d'heures totales
1	4	1	Environnement économique et culturel		Droit du travail et droit social (sauf bibilothécaire)	16	O	TD
					Droit d'auteur et droits voisins	12	O	TD
					Politiques et acteurs de la culture (enseignement mutualisé avec L3 Etudes culturelles)	12	O	CM
					Nbre heures totales		40	
2	5	1	Projet professionnel		Langues étrangères	20	O	TD
					Insertion professionnelle	20	N	TD
Nbre heures totales		40						
3	6	1	Culture musicale		Commentaire d'écoute	24	O	CM CM (18) + TP (3)
					Opéra et mise en scène	21	N	
					Nbre heures totales		45	
4	6	1	Métiers du spectacle vivant	Introduction aux métiers lyriques		9		
				Option Chargé de production	Introduction à la production lyrique	12	O	TD
				Option Régie de scène	Connaissances et pratiques de la régie de scène		O	TD
				Option Régie orchestre	Techniques de la régie d'orchestre		O	TD
Nbre heures totales		21						
				Option Bibliothécaire musicale	Bibliothèque d'orchestre	16	O	TD
					Initiation aux techniques documentaires	16	O	TD
Nbre heures totales		32						
5	9	1	Gestion de projet tutoré		Méthodologie de terrain	80	N	TD (50) + TP(30)

S1	30
----	----

Total heures semestre 1 options production, régies	226
Total heures semestre 1 option bibliothécaire	221

Licence professionnelle Communication et valorisation de la création artistique
Parcours Métiers de la scène lyrique

UE S2	Crédits ECTS	Coeff	Compétences attendues	Options	Disciplines concernées		Évalué	Modalités de l'enseignem
6	4	1	Environnement économique et culturel		Gestion administrative et budgétaire (à l'exception des bibliothécaires) Environnement culturel	18	O	TD
						20	O	CM
							Nbre heures totales	38
7	3	1	Projet professionnel		Langues étrangères Insertion professionnelle	20	O	
						20	N	
							Nbre heures totales	40
8	4	1	Culture musicale		Opéra et mise en scène Commentaire d'écoute	20	O	CM (9) + TP (11)
						24	O	CM
							Nbre heures totales	44
9	6	1	Métiers du spectacle vivant	Option Chargé de production	Techniques de la production et diffusion	12	O	TD
				Option Régie de scène	Techniques du plateau		O	TD
				Option Régie orchestre	Gestion administrative et financière de l'orchestre		O	TD
				Option Bibliothécaire musicale	Bibliothèque d'orchestre	13	O	TD
					Marché éditorial Initiation aux techniques documentaires	8 14	O	TD
							Nbre heures totales	35
10	9	2	Expérience professionnelle (CFA)		Expérience en alternance en entreprise		O	
11	4	1	Restitution des apprentissages (expérience professionnelle et projet tutoré)		Méthodologie des rapports	40	O	TD
							O	
							Nbre heures totales	40

S2	30
S1+S2	60

Total heures semestre 2	174
Total heures semestre 2 bibliothécaire	179
Total heures maquette	400
Total heures maquette bibliothécaire	400